



edizioni la meridiana

LETTORI alla PARI

17-18-19 Settembre 2021

MAT - Laboratorio Urbano | Terlizzi



Programma

Appuntamenti, ospiti, eventi che animeranno le tre giornate della fiera

Venerdì 17 settembre

ore 10:00-11:00 | Sala Teatro Macaone

► **Lettori alla PARI: accessibile è un diritto. Leggere un piacere [LIS + sottotitolazione]**

seminario introduttivo con *Elvira Zaccagnino*, edizioni la meridiana, *Aldo Patrino*, Direttore dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio, *Giovanna Di Pasquale*, presidente Cooperativa Accaparlante Bologna, *Claudio Imprudente*, scrittore, educatore e fondatore del Progetto Calamaio, *Nicolò Vallarelli*, Collettivo Zebù, *Anna Maria Ricciotti*, presidente Cooperativa Zorba

ore 11:00-12:30 | Sala Teatro Macaone

► **Biblioteche dei ragazzi e scolastiche: l'accessibilità, una direzione per la Puglia [LIS + sottotitolazione]**

seminario a cura di AIB Puglia con *Lucia Di Palo*, Presidente AIB Puglia, *Milena Tancredi*, Componente CEN AIB, *Luigi De Luca*, direttore Polo Biblio-Museale Puglia, *Luisa Marquardt*, coordinatrice Commissione nazionale biblioteche scolastiche e centri risorse educative AIB, *Patrizia Zerbi*, direttrice di Carthusia

ore 12:00-14:00 | Sala Formazione Licena

► **L'accessibilità culturale della stampa italiana on line e su carta**

seminario formativo sulla Scrittura Easy to Read (ETR) a cura dell'Ordine dei Giornalisti Puglia con il formatore *Nicola Rabbi*, giornalista ed esperto ETR, Cooperativa Accaparlante Bologna

ore 15:00-17:00 | Sala Formazione Licena

► **Stimolazione Grammaticale per Coppie Minime [LIS]**

laboratorio a cura della Cooperativa Logogenia, con *Eleonora Bortolazzo*, Presidente di Cooperativa Logogenia e co-autrice del volume, in collegamento da remoto, *Silvia Olivero*, logogenista, e *Karen Borraccino*, logogenista e interprete LIS, che renderà accessibile l'incontro

ore 15:00-16:30 | Sala Teatro Macaone

► **Cultura libera tutti! L'accessibilità come esercizio di democrazia**

seminario a cura di *Giovanna Di Pasquale*, Presidente Cooperativa Accaparlante Bologna, *Annalisa Brunelli*, *Luca Cenci*, *Sandra Negri*, *Roberto Parmeggiani*, Cooperativa Accaparlante Bologna

ore 16:30-18:00 | INCONTRI DIFFUSI IN CITTÀ / Officine Kreative Zorba

► **Laboratorio di lettura accessibile dell'albo illustrato inbook "La voce" (Storie Cucite)**

laboratorio con *Luisa Carretti*, autrice, a cura di Storie Cucite per bambini dai 5 ai 10 anni (max. 20 bambini)

ore 16:30-18:00 | INCONTRI DIFFUSI IN CITTÀ / Nido e scuola d'infanzia Albero Azzurro

► **Alice nel paese delle Mani [LIS]**

laboratorio in italiano e lingua dei segni italiana (LIS) per grandi e piccini sordi e udenti, con *Alessio Di Renzo* e *Eloisa Matina*, Cooperativa Sociale Il Treno (max. 20 persone)

ore 17:00-18:00 | Sala Vanessa del Cardo

► **#ParoleBuone per tutti, a ognuno il suo formato**

tavola rotonda con *Sergio Astori*, psicoterapeuta, docente all'Università Cattolica di Milano e autore delle #ParoleBuone, in collegamento da remoto, *Antonio Bianchi*, Centro Studi Inbook, *Nicola Rabbi*, giornalista ed esperto ETR, *Martina Gerosa*, Urbanista, Disability & Accessibility Manager. La mostra #ParoleBuone sarà visitabile presso la Sala Vanessa del Cardo del MAT – Laboratorio urbano durante i tre giorni della fiera

ore 17:00-18:00 | Sala Teatro Macaone

► **Libri accessibili a scuola: le collane Symbook e Argomenti per studiare e imparare**

seminario a cura di *Paolo Vaccari*, Auxilia

ore 18:30 | INCONTRI DIFFUSI IN CITTÀ / Pinacoteca De Napoli

► **Inaugurazione della mostra Vietato Non Sfogliare. Libri Accessibili per una cultura inclusiva a cura di Area Onlus (anteprima nazionale dell'edizione 2021) [LIS]**

con *Lucrezia Chiapparino*, Assessora alla Cultura e Turismo del Comune di Terlizzi, *Elvira Zaccagnino*, direttrice edizioni la meridiana, *Elena Corniglia*, Area Onlus, *Ninni Gemmato*, Sindaco del Comune di Terlizzi

Evento serale | venerdì 17 settembre

ore 21:00 | Atrio esterno del MAT

► **Presentazione del libro inbook "A Said piaceva il mare" con reading [LIS]**

con *Roberto Parmeggiani*, autore del volume, *Claudio Imprudente*, scrittore ed educatore. Il reading sarà a cura di *Riccardo Spagnulo*, attore e voce narrante dell'audiolibro *A Said piaceva il mare*, con le illustrazioni live di *Attilio Palumbo*, illustratore del volume inbook.

Sabato 18 settembre

ore 10:00-11:30 | Sala Formazione Licena

► **Il Centro Studi Inbook per un accesso democratico alla cultura**

seminario a cura di *Antonio Bianchi*, *Silvia D'Ambrosio*, *Francesco Mazzetta*, Centro Studi Inbook

ore 10:00-12:00 | Sala Teatro Macaone

► **Tutte le strade per una lettura davvero accessibile**

seminario a cura dell'Associazione Italiana Dislessia con *Luana Astore*, casa editrice Telos, *Irene Scarpati*, Bianconenero edizioni, *Luciano Perondi*, Università degli Studi "Ca' Foscari" di Venezia, *Francesco Zambotti*, Responsabile Area Educazione Edizioni Centro Studi Erickson, *Elisabetta Bottani*, responsabile comunicazione Audible, *Antonella Trentin* e *Elio Benvenuti*, Associazione Italiana Dislessia e con interventi da *Easyreading* e *Anastasis*

ore 11:30-13:00 | Sala Formazione Licena

► **Per un modello di biblioteca inclusiva**

seminario con *Fabio Venuda*, docente di Biblioteconomia dell'Università degli Studi di Milano, *Elisabetta Schiavone*, architetto PhD, Soluzioni Emergenti / CERPA Italia Onlus, *Martina Gerosa*, urbanista e Disability & Accessibility Manager

ore 12:00-13:30 | Sala Teatro Macaone

► **Mille e un modo di leggere. Il punto di vista e le esperienze dell'Associazione Nazionale Subvedenti di Milano**

seminario con *Rosa Garofalo*, direzione e coordinamento Progetti ANS

ore 12:00-13:00 | Sala Vanessa del Cardo

► **Sostenere il cielo, Librarsi tra scuola e diversità**

racconto di esperienze con *Luca Cenci* e *Sandra Negri*, Cooperativa Accaparlante Bologna, e collegamento da Bologna con *Tatiana Vitali*, educatrice, e il gruppo di Librarsi

ore 14:00-16:00 | Sala Teatro Macaone

► **Presentazione del kit "Eroine ed eroi in corso"**

seminario formativo per insegnanti, educatori e bibliotecari a cura di Carthusia edizioni con *Tiziana Luciani*, autrice, psicologa, psicoterapeuta e arteterapeuta, e *Claudio Imprudente*, scrittore ed educatore, fondatore del Progetto Calamaio

ore 15:00-16:30 | Aula Laboratorio Licena

► **Presentazione del volume "Storie per Avventure Grammaticali" (ed. Erickson, 2022) [LIS]**

a cura della Cooperativa Logogenia, con *Debora Musola*, logogenista e autrice del volume, *Micaela Morini*, coautrice del volume, entrambe in collegamento da remoto, *Silvia Olivero*, logogenista, e *Karen Borraccino*, logogenista e interprete LIS, che renderà accessibile l'incontro

ore 16:00-18:00 | Sala Teatro Macaone

► **Per una città alla pari. Definire, gestire, creare, condividere buone prassi per l'accessibilità e l'inclusività delle città [LIS + sottotitolazione]**

seminario con *Roberto Parmeggiani*, scrittore, educatore e sindaco di Sasso Marconi (BO), *Giuseppe Valenzano*, sindaco di Rutigliano (BA), *Stefan von Prondzinski*, psicopedagogista e consulente della Lega del Filo d'Oro per adattamento degli ambienti e degli arredi, *Elena Rocco*, Fondazione Radio Magica, *Anna Maria Candela*, Dirigente Regione Puglia presso il Dipartimento Cultura e Turismo, *Massimo Bray*, Assessore alla Cultura, Tutela e sviluppo delle imprese culturali, Turismo, Sviluppo e Impresa turistica della Regione Puglia

ore 16:00-18:00 | INCONTRI DIFFUSI IN CITTÀ / Giardini di Santa Luisa

► **Fratelli di Silenzio. La storia di Antonio Magarotto [LIS]**

laboratorio sulla storia della comunità sorda italiana in una graphic novel per giovani dai 13 anni in su e adulti, a cura di *Alessandra Marras* e *Susanna Ricci Bitti*, cooperativa sociale Il Treno (max. 20 persone)

ore 16:00-18:00 | INCONTRI DIFFUSI IN CITTÀ / Officine Kreative Zorba

► **La lezione degli alberi. Laboratorio di illustrazione tattile**

con *Attilio Palumbo*, illustratore. Per bambini e bambine dai 5 ai 10 anni (max. 20 bambini)

ore 16:30-18:00 | Sala Formazione Licena

► **Progetto "Leggere tra due Mari": fare rete per la lettura accessibile**

seminario a cura di Leggere tra due Mari e della casa editrice Storie Cucite con *Patrizia Frassanito*, editore Storie Cucite, *Giovanna Rosato*, funzionario esperto dei servizi bibliotecari del Comune di Cavallino (LE), *Francesco Minonne*, referente dell'azione "Storie cucite" nell'ambito del progetto "Leggere tra due mari" e componente esperto del Comitato Esecutivo del Parco "Costa Otranto S.M. di Leuca e Bosco di Tricase", *Giuseppina Murciano*, psicologa e consulente del Parco "Costa Otranto S.M. di Leuca e Bosco di Tricase"

ore 16:30-18:00 | Sala Vanessa del Cardo

► **Libri come ponti. Come si può declinare l'accessibilità nelle biblioteche: l'esperienza del CDH di**

Bologna

con *Annalisa Brunelli* e *Giovanna Di Pasquale*, Cooperativa Accaparlante Bologna

Evento serale | sabato 18 settembre

ore 20:30 | Atrio esterno del MAT

► **Spettacolo teatrale accessibile “Le avventure del piccolo burattino” [LIS + sottotitoli]**

con *Donatello Salamina*, *Giancarlo Porcari*, *Alessandra Gatti*, *Lisa Girelli*, *Elena Ferotti*, Associazione Culturale LiFra per il Teatro Oltre il Silenzio. Accessibilità a cura di CulturAbile; disegno luci a cura di *Martino Salamina*; costumi a cura di *Tiziano Juno*; musiche di *Massimiliano Gagliardi*; video a cura di *Gianluca Aloï*

Domenica 19 settembre

ore 10:00-11:30 | Sala Vanessa del Cardo

► **La storia di Puntidivista**

Laboratorio per insegnanti e bibliotecari a cura di *Benedetta Bellucci* e *Simona Silveri*, casa editrice Puntidivista

ore 10:00-11:30 | Sala Teatro Macaone

► **Storia di un albo illustrato nato in alternanza scuola-lavoro**

seminario a cura di Storie Cucite e dell'Associazione Mowat Wilson Onlus con *Luisa Carretti*, responsabile editoriale Storie Cucite, *Greta Barbanti*, Consigliere Associazione italiana Mowat Wilson, *Francesca Luccarda*, referente Associazione italiana Mowat Wilson per il progetto di alternanza scuola-lavoro, *Giovanna Merola*, docente Liceo Scienze Umane A. Martini di Schio (VI), *Giampiero Valente*, docente Liceo Artistico A. Martini di Schio (VI)

ore 10:00-12:00 | INCONTRI DIFFUSI IN CITTÀ / Nido e scuola d'infanzia Albero Azzurro

► **Laboratorio sul libro “Sorridi!” di Przemyslaw Wechterowicz e Emilia Dziubak (Sinnos Edizioni)**

a cura di Sinnos Edizioni con *Marina Santeramo*, libraia Le città Invisibili, per bambini dai 4 anni in poi (max. 20 bambini)

ore 10:00-12:00 | INCONTRI DIFFUSI IN CITTÀ / Officine Kreative Zorba

► **Arte da Toccare**

Laboratorio a cura dell'associazione Il Proteo in collaborazione con la Cooperativa Louis Braille, con *Luciana Stella* e *Beatrice Ferrazzano* e 5 ragazzi con disabilità, per bambini dai 6 agli 11 anni (max. 15 bambini).

ore 10:00-12:00 | INCONTRI DIFFUSI IN CITTÀ / Giardino Santa Luisa

► **Laboratorio sui libri “Nel mio giardino il mondo” e “Su e giù per le montagne” (Terre di mezzo editore)**

con *Irene Penazzi*, autrice dei volumi, riservato a bambini a partire dai 5 anni e adulti accompagnatori (max. 20 persone)

ore 11:00-12:30 | Aula Formazione Licena

► **Accessibilità comunicativa: prendere parola per partecipare. La prospettiva**

seminario con *Antonio Bianchi*, *Silvia D'Ambrosio*, *Francesco Mazzetta*, Centro Studi Inbook

ore 11:30-12:30 | Sala Vanessa del Cardo

► **Pinocchio: il libro più accessibile che ci sia. Un tuffo tra tutte le edizioni accessibili**

a cura di *Elena Corniglia*, Area Onlus, in collegamento da remoto, *Martina Gerosa*, urbanista, Accessibility & Disability Manager, *Fabio Venuda*, docente di Biblioteconomia dell'Università degli Studi di Milano

ore 11:30-13:00 | Sala Teatro Macaone

► **I software per creare testi simbolizzati e libri accessibili: Symwriter, InPrint, Widgit Online**

seminario a cura di *Paolo Vaccari*, Auxilia

ore 15:00-18:00 | Sala Teatro Macaone

► **Insieme si può fare: per un teatro accessibile a tutti**

seminario aperto a registi, attori, compagnie teatrali con *Donatello Salamina*, *Lisa Girelli* e i restanti attori della compagnia del Teatro oltre il Silenzio (Associazione LiFra) e *Vera Arma* di CulturAbile

ore 15:00-17:00 | Aula Formazione Licena

► **Comunicazione accessibile e CAA: Workshop formativo per genitori, insegnanti, educatori**

laboratorio per genitori, insegnanti ed educatori con *Maria Caterina Minardi*, linguista specializzata in CAA e linguistica per la sordità e i disturbi del linguaggio, responsabile scientifica della collana di libri in simboli per Homeless Book e per i progetti di CAA di Fare Leggere Tutti Aps

Evento serale | domenica 19 settembre

ore 20:00 | Atrio esterno del MAT [LIS]

► **Evento musicale**

con l'orchestra sociale "Musica in gioco" diretta dal maestro *Andrea Gargiulo*

Eventi aperti

► **Ci sono altri modi per vedere | Atrio esterno del MAT**

Audiofumetto di "Daredevil" a cura di *Simona Torlai*, presidente casa Alfa, *Silvia Chelazzi*, presidente UICI Lucca, *Giacomo Asaro*, blogger 'Le notti del Diavolo'

► **Mostra #ParoleBuone | Sala Vanessa del Cardo**

[17 settembre: chiude alle 16] [LIS]

di *Sergio Astori*, con fotografie di *Ilaria Sabbatini* (grafica a cura di *Lavi Abeni*), e sostenuto dal Pio Istituto dei Sordi di Milano e dal Comune di Milano

► **Storie per tutti [LIS]**

Clip di letture inclusive con linguaggi per bambini dai 3 agli 8 anni del progetto *Storie per Tutti* della Cooperativa Accaparlante

► **Le mappe parlanti di Radio Magica | Presso lo stand Radio Magica [LIS]**

17 settembre | Radio Magica e la Mappa Parlante di Aquileia

18 settembre | Radio Magica e la Mappa Parlante di Cividale del Friuli e delle Valli del Natisone e del Torre

19 settembre | Radio Magica e la Mappa Parlante di Casina (RE)

a cura della Fondazione Radio Magica

► **Letture in Vista | Presso lo stand ANS**

Dimostrazioni e prove delle differenti opportunità di lettura attraverso le Tecnologie Assistive, con *Rosa Garofalo*, Associazione Nazionale Subvedenti, e *Roobi Bernareggi*, esperta di ipovisione e accessibilità.

► **Il Bibliomotocarro | In città e nell'atrio del MAT**

Una biblioteca viaggiante, curata dal maestro Antonio La Cava, che nella giornata del 17 settembre farà il giro della città e nel pomeriggio troverà posto negli spazi del MAT Laboratorio Urbano per ospitare una piccola mostra dedicata alle edizioni accessibili di Pinocchio di Collodi.

Lavori in corso

► AccessibileMAT | Spazi del MAT, dal 6 al 9 settembre

Laboratorio creativo di autocostruzione, guidato da *Vittorio Palumbo*, designer e progettista socioculturale, e *Marco Caricola*, sound maker e ingegnere del suono, che avrà come obiettivo la co-progettazione e la co-creazione di un sistema interattivo di accoglienza e accessibilità che permetta a tutti e tutte di orientarsi negli spazi della fiera “Lettori alla Pari” e godere delle esposizioni e degli eventi.

► Tutti in campo | Spazi del MAT, dal 16 al 19 settembre

Laboratorio per la creazione di un video immersivo e accessibile che racconti le tre giornate della fiera “Lettori alla Pari”, condotto da *Michele de Sanctis*, giornalista ed esperto di video immersivi e VR.

► Paper Lab | Spazi del MAT, dal 16 al 18 settembre [LIS]

Laboratorio (su prenotazione) di legatoria inclusiva, con la costruzione di un libretto origami con mappa della fiera, a cura di Paper Lab, con *Giulia Poli* e *Stefano Sandoli*. La partecipazione è aperta a studenti delle scuole media inferiore e superiore.

► Scriviamo insieme | Spazi del MAT, dal 17 al 19 settembre

Laboratorio per la scrittura di comunicati stampa e articoli che raccontano la fiera “Lettori alla Pari” in formato accessibile, redatti attraverso le tecniche di scrittura controllata (Easy to Read) e in simboli di comunicazione alternativa e aumentativa. Il laboratorio è a cura dell'Associazione IF Informazione Facile, con *Gabriella Barilari*, logopedista e presidente dell'Associazione, *Franco Guarino*, già reporter Rai, *Elisa Cuniberti*, logopedista, e *Alessio Infurna*, logopedista. La partecipazione è aperta a studenti delle scuole media inferiore e superiore.

Contatti

Hai una domanda o ti servono maggiori informazioni?

Scrivi a info@lameridiana.it

Vuoi contattare il nostro ufficio stampa?

Scrivi a paola.natalicchio@lameridiana.it